



St. Luke's International University Chapel

聖路加国際大学聖ルカ礼拝堂

〒104-0044 東京都中央区明石町 10-1 TEL 03-5550-2416 (事務室)

E-mail : chapel@luke.ac.jp URL <http://nssk.org/tokyo/church/luke>

マルコ福音書 6:45-52(聖霊降臨後第 10 主日、24/07/28)

「 人生は不安定な航海だ 」

チャブレン ヨナ 成成鍾司祭

ウィリアム・シェイクスピア(William Shakespeare、1564-1616)は“人生は不安定な航海だ。”という言葉を残しました。またその人生の航海について、アメリカの詩人エラ・ウィーラー・ウィルコックス(Ella Wheeler Wilcox、1850-1919)は“進路を決めるのは風ではない。帆の向きである。人の行く手も海を吹く風に似ている。人生の航海でその行く末を決めるのは、風でもなければ、嵐でもない。心の持ち方である。”と詠いました。逆風や荒波が絶えない不安定な人生という航海は、帆で象徴される「心の持ち方」によって変わるのだそうです。

今日の福音書も同じ観点、ことに「心の持ち方」に焦点を置いて読むことができます。福音書は逆風や荒波に悩まされていた船にキリストを迎え入れることによって風は静まり荒波は風になったと伝えてくれます。人生の逆風や世の荒波に悩まされがちな私たちも、自分や家族という船にキリストを迎え入れることが求められます。それこそウィルコックスが詠った「心の持ち方」になりますが、実際の船に喩えて考えてみましょう。船、ことに帆船の中心が帆柱であるようにキリストを受け入れることは、その方を自分や家族という船の帆柱になって頂くということになります。帆柱は船のバランスを整え、また帆を掛けることによって風を利用して船を前に進ませます。人がいくら櫓を漕ぐとしても帆柱と帆の力を利用することには敵いません。そのような帆柱が船の中心に正しく立っていることさえできれば、かなりの強風が吹いてくるとしても船は倒れないし、逆にその風を利用して前に進むことができるのです。

15 世紀から 17 世紀にわたる、いわゆる「大航海時代」に世界を開拓した大型の船の場合は、船の中心にそびえている帆柱の上に望楼を設置しておきました。漫画『ワンピース(ONE PIECE)』に登場する海賊船を思い出すとイメージしやすくなりますが、望楼とは遠くにあるものを見渡すことができるように高いところに作っておく展望デッキのことです。今の時代にはレーダー探知機などの電子機器を使うように変わりましたが、伝統的には望楼の上で、漁船は遠いところで泳いでいる魚の群れを見つけ、戦艦は敵についての情報を得、旅客船は冰山とかサンゴなどの障害物を見つけては避けて進行するのです。そのように帆柱の上に設置されている望楼は、開かれている目のようなものとして船の未来を見通します。

航海中の船にはいつも激しい逆風と障害物に直面する可能性があります。苦難や試練という海の上に浮いている人生という不安定な船はなおさらです。しかし自分の中心に、家族の中心に、キリストという帆柱が正しく設置されている時、私たちは突然吹いて来る激しい逆風を逆にエネルギーに変えて利用することができます。そして帆柱の上の望楼のようにキリストを通して明日を見つめる時、私たちは他の誰よりも遠く、より正確に未来のことを見通して準備することができます。これこそが、キリストを心に受け入れて自分と家族という船に乗って頂くということの意味、ウィルコックスが詠った人生という航海の行く末を決める「心の持ち方」の一つだと言えます。ではいかがでしょうか。ご自分と家族という船の今の状態、またこれからの展望は、どのようになっているのでしょうか。

(※聖書は裏面に記載されています)

<マルコ 6:45-52>

それからすぐ、イエスは弟子たちを強いて舟に乗せ、
向こう岸のベトサイダへ先に行かせ、
その間に御自分は群衆を解散させられた。

群衆と別れてから、祈るために山へ行かれた。

夕方になると、舟は湖の真ん中に出ていたが、
イエスだけは陸地におられた。

ところが、逆風のために弟子たちが漕ぎ悩んでいるのを見て、
夜が明けるころ、湖の上を歩いて弟子たちのところに行き、
そばを通り過ぎようとされた。

弟子たちは、イエスが湖上を歩いておられるのを見て、
幽霊だと思い、大声で叫んだ。

皆はイエスを見ておびえたのである。

しかし、イエスはすぐ彼らと話し始めて、
「安心しなさい。わたした。恐れることはない」と言われた。

イエスが舟に乗り込まれると、風は静まり、
弟子たちは心の中で非常に驚いた。

パンの出来事を理解せず、心が鈍くなっていたからである。